

السيرة الذاتية

الاسم : محمد عبد الحميد محمد خليفة .

تاريخ الميلاد : 1966/7/2 .

المؤهلات :

ليسانس آداب – لغة عربية – جامعة الإسكندرية – 1988 .

ماجستير فى النقد الأدبى – تقدير ممتاز – 1994 .

دكتوراه فى النقد الأدبى الحديث بمرتبة الشرف الأولى – 2000 .

الوظيفة الحالية :

أستاذ الأدب العربى المساعد بكلية التربية – قسم اللغة العربية – جامعة دمنهور .

*** الأنشـــطة :**

1. عضو عامل برابطة الأدب الإسلامى العالمية بالرياض .
2. عضو هيئة الفنون والآداب والعلوم بالإسكندرية .
3. عضو اتحاد كتاب مصر .
4. عضو اللجنة العلمية بجمعية أصدقاء مكتبة الإسكندرية .
5. عضو الإتحاد العام للمكفوفين .
6. رئيس مجلس إدارة جمعية نوافذ المعرفة .
7. عضو مركز النقد الأدبى – الهيئة العامة لقصور الثقافة بالإسكندرية .
8. عضو مجلس إدارة اتحاد الكتاب بالإسكندرية .

9. عضو مجلس إدارة مركز الرعاية الثقافية و الإجتماعية للمكفوفين بجامعة الإسكندرية .
10. مشرف على بعض الدورات التدريبية فى مهارات اللغة العربية ، وعلم العروض وتذوق الشعر / بمؤسسة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعرى

* بعض المشاركات فى مؤتمرات محلية ودولية :

1. مؤتمر طه حسين / بمكتبة الإسكندرية / من : 24 – 25 أكتوبر 2003 .
2. مؤتمر المسئولية الوطنية والإنسانية للمؤسسات التربوية / جامعة أم القرى بمكة (كلية التربية) / 23 – 24 يونيو 2004 .
3. مؤتمر العقاد / وزارة الثقافة / 26- 28 يونيو 2004 .
4. مؤتمر يحي حقي / مكتبة الإسكندرية / من 13 – 14 أبريل 2005 .
5. مؤتمر بادية الإمارات بديوان شئون الرئاسة بأبى ظبى / من 26 فبراير إلى 1 مارس 2005 .
6. مؤتمر محمد مندور / المجلس الأعلى للثقافة بالقاهرة / 2005 .
7. ندوة اختيار مكة المكرمة عاصمة للثقافة الإسلامية / جامعة أم القرى بمكة / 17 – 19 سبتمير 2005 .
8. مؤتمر مناهج دراسة الأدب العربى فى مائة عام / جامعة القاهرة / من 20 – 23 فبراير 2007 .
9. المؤتمر الثانى للأستاذ الدكتور : محمد زكى العشماوى " المشهد الشعرى فى الإسكندرية – الرؤية والتشكيل " / الإسكندرية / 28 فبراير 2007 .
10. الندوة العلمية لتكريم الأستاذ الدكتور : عثمان سليمان موافى / نظمتها : اثنينية النعيم الثقافية ، ومنتدى المحيش الثقافى – المملكة العربية السعودية بالتعاون مع كلية الآداب – جامعة الإسكندرية / 12 أغسطس 2007 .
11. مؤتمر التنمية المستدامة فى العالم الإسلامى و تحديات العولمة / رابطة الجامعات الإسلامية بالقاهرة و مركز الشيخ صالح / من 17 – 19 مايو 2008 .

12. مؤتمر السلام العالمى وتنمية المجتمع بين الواقع والمأمول / جامعة سيناء / من 22 – 23 نوفمبر 2008 .
13. مؤتمر الأستاذ الدكتور محمد زكى العشماوى الرابع " الراوية العربية و تجلياتها فى الأدب العربى المعاصر " 22 فبراير 2009 .
14. المؤتمر الدولى الثانى للسرديات " آفق جديدة فى السرد الروائى " من 2009/3/24 إلى 2009/3/26.
15. مؤتمر اليوم الواحد " تجليات المكان فى السرد عند أدباء مطروح " – 17 أبريل 2010 .
16. المؤتمر الدولى الرابع للسرديات " السرد و الشعر " جامعة قناة السويس - بالتعاون مع الجمعية المصرية للدراسات السردية أبريل 2011.
17. مؤتمر اليوم الواحد فرع ثقافة الإسكندرية " الروائي سعيد بكر " مركز الإبداع - الخميس 28 - 5 - 2011 .

* مناقشة بعض الرسائل العلمية بالجامعة مثل :

1- شعر طفيل الغنوى " دراسة فنية " ، للباحث / محمد أحمد عبد الراضى ، تحت إشراف أ. د / فوزى أمين ، بتاريخ 2011/9/26 .

2- الرثاء عند ابن الرومي " دراسة فنية " ، للباحث / علي إدريس عوض ميلود بالقاسم ، تحت إشراف الأستاذة الدكتورة / ناهد الشعراوي ، بتاريخ 2011/12/15 .

3- توظيف طه حسين لفنون البديع في أعماله الأدبية " دراسة أسلوبية " ، للباحثة / سماح فريد أحمد محمد ، تحت إشراف الأستاذ الدكتور / عثمان سليمان موافي ، بتاريخ 2011/12/29 .

4- الباقلانى ونقد النص الشعرى كتاب إعجاز القرآن ، للباحث / رمضان محمود محمد ، تحت إشراف أ . د / عثمان سليمان موافى ، بتاريخ 2012/3/5 .

5- الصورة الفنية فى شعر عليا بنت المهدى ، للباحث / أحمد عبد السلام الصاوى ، تحت إشراف أ . د / ناهد أحمد الشعراوى ، بتاريخ 2012/3/20 .

6- الأسريات فى شعر أبى فراس الحمدانى ، للباحثة / تهانى المهدى الدويك ، تحت إشراف أ . د / ناهد أحمد الشعراوى ، بتاريخ 2011/3/22 .

<u>* مناقشة عشرات من الأعمال الأدبية</u> (دواوين شعرية فصيحة , ومجموعات قصصية) للأدباء والأديبات فى المنتديات الأدبية وبيوت الثقافة واتحاد الكتاب بالإسكندرية والقاهرة .

<u>* بعض الكتب والأبحاث المنشورة :</u>

1. النص الأدبى بين إشكالية الأحادية والرؤية التكاملية , دار الوفاء للطباعة والنشر – الإسكندرية – 2001 .
2. فى اللغة والأدب " تأليف مشترك " - دار الوفاء بالإسكندرية – 2003 .
3. المرايا المتحاورة " دراسة فى تكاملية نقادنا الرواد " – دار الوفاء للطباعة والنشر – الإسكندرية – 2003 .
4. محمد محمد حسين : مفكراً إسلامياً وناقداً أدبياً .
5. فى إيقاع شعرنا العربى وبيئته – دار الوفاء للطباعة والنشر – الإسكندرية 2005 .
6. الأسواق العامة حول مكة المكرمة و دورها الأدبي – جامعة أم القري 2005 .
7. صور من الحياة الأدبية فى أوزبكستان العباسية – 2006 .
8. منهج نجيب البهبيتى فى دراسة الأدب – جامعة القاهرة 2007.
9. الصورة التشبيهية فى شعر أبى طالب المأمونى – جامعة بنها 2009 .
10. جدليات نقدية و مقاربات نصية - دار الوفاء – الإسكندرية 2009 .
11. جماليات المكان فى رواية عمارة يعقوبيان – جامعة الفيوم 2010 .
12. بنية الزمن فى رواية العاطل – جامعة الإسكندرية 2011 .

العنـــوان : 18 شارع 11 شمال من شارع 45 – العصافرة قبلى – الأسكندرية – مصر .

الهاتف : 03/5372755 **جوال :** 0124873153

بريد إلكترونى : dma1966d@yahoo.com